

# STEVE McCURRY ICONS

SANSEPOLCRO  
MUSEO CIVICO

28GIUGNO  
5NOVEMBRE2017

Comunicato stampa

Steve McCurry è uno dei più grandi maestri della fotografia contemporanea ed è un punto di riferimento per un larghissimo pubblico che nelle sue fotografie riconosce un modo di guardare il nostro tempo. Alcune mostre di grande successo hanno messo in evidenza vari aspetti della sua attività, ormai quasi quarantennale.

La mostra "Steve McCurry Icons", curata da Biba Giacchetti, raccoglie in circa 100 scatti l'insieme e forse il meglio della sua vasta produzione, per proporre ai visitatori un viaggio simbolico nel complesso universo di esperienze e di emozioni che caratterizza le sue immagini. A partire da alcuni scatti, gli unici in bianco e nero, realizzati tra il 1979 e il 1980 nel suo primo reportage in Afghanistan, dove era entrato insieme ai mujaheddin che combattevano contro l'invasione sovietica.

Dall' Afghanistan veniva anche Sharbat Gula, la ragazza che McCurry ha fotografato nel 1984 nel campo profughi di Peshawar in Pakistan e che è diventata una icona assoluta della fotografia mondiale.

Dall'India alla Birmania, dal Giappone all'Africa, fino al Brasile: con le sue foto Steve McCurry ci pone a contatto con le etnie più lontane e con le condizioni sociali più disparate, mettendo in evidenza una condizione umana fatta di sentimenti universali e di sguardi la cui fiera affermazione medesima dignità. Con le sue foto ci consente di attraversare le frontiere e di conoscere da vicino un mondo che è destinato a grandi cambiamenti. La mostra inizia infatti con una straordinaria serie di ritratti e si sviluppa tra immagini di guerra e di poesia, di sofferenza e di gioia, di stupore e di ironia.

In una audioguida disponibile gratuitamente per tutti i visitatori, Steve McCurry racconta in prima persona molte delle foto esposte. Inoltre, un primo video proiettato in mostra accompagna le foto del primo reportage in Afghanistan; in un secondo video, McCurry racconta la sua lunga carriera e soprattutto il suo modo di intendere la fotografia. Un ultimo filmato, prodotto da National Geographic è dedicato alla lunga ricerca che ha portato Steve McCurry a ritrovare la "ragazza afghana", 17 anni dopo il famoso scatto. A tale proposito è recente, del novembre 2016, la notizia che, dopo essere stata arrestata dalla polizia pakistana, Sharbat Gula è finalmente tornata nel suo paese.

Steve McCurry / Icons è infine il titolo di una pubblicazione curata da Biba Giacchetti, che costituisce il catalogo della mostra, in vendita all'uscita.

La mostra è promossa dal Comune di Sansepolcro ed è organizzata da Civita Mostre in collaborazione con SudEst57.

mostra promossa da



Comune  
di Sansepolcro



in collaborazione con



# STEVE McCURRY ICONS

**SANSEPOLCRO**  
MUSEO CIVICO

**28GIUGNO**  
**5NOVEMBRE2017**

## SCHEDA INFORMATIVA

### **Steve McCurry. Icons**

a cura di Biba Giacchetti

28 giugno - 5 novembre 2017

Museo Civico

Sansepolcro, Via Niccolò Aggiunti, 65

### **ORARI**

dal 28 giugno al 24 settembre: dalle 10 alle 13,30 e dalle 14,30 alle 19

dal 25 settembre al 5 novembre: dalle 10 alle 13 e dalle 14,30 alle 18

### **BIGLIETTI**

€ 10,00 Intero

€ 8,50 Ridotto per gruppi di almeno 10 persone, giovani tra 19 e 25 anni, apposite convenzioni;

€ 4,00 Ridotto speciale per ragazzi tra 11 e 18 anni;

Gratuito per minori di 10 anni, disabili, giornalisti accreditati

### **INFO**

[stevemccurryicons.it](http://stevemccurryicons.it)

199 15 11 21

### **UFFICI STAMPA**

Sansepolcro

[ufficiostampa@comune.sansepolcro.ar.it](mailto:ufficiostampa@comune.sansepolcro.ar.it)

Civita

Giulia Borroni [g.borroni@operalaboratori.com](mailto:g.borroni@operalaboratori.com) T. + 39 0243353527

Barbara Izzo-Arianna Diana [b.izzo@operalaboratori.com](mailto:b.izzo@operalaboratori.com) - [a.diana@operalaboratori.com](mailto:a.diana@operalaboratori.com)

T. +39 06692050220-258; [www.civita.it](http://www.civita.it)

mostra promossa da



Comune  
di Sansepolcro



MUSEO CIVICO  
SANSEPOLCRO



CIVITA  
Mostre

in collaborazione con



SUD  
EST  
57